

Retrato el meu part

Una mare fotografia pas a pas el naixement de la seva filla

De reportatges fotogràfics sobre parts, se'n fan molts. De reportatges fotogràfics sobre parts fets per la mare de la criatura, no tants. A part de la canastreta, la fotògrafa Lisa Robinson-Ward (<http://www.lisarobinsonphotographer.com/>) es va endur a l'hospital la càmera de fotos, i no va deixar de disparar ni durant les contraccions. El repte de fotografiar el part de la seva filla Anora - que va arribar quan la Lisa ja tenia un fill de nou anys i havia patit dos avortaments posteriors- li va servir per no pensar tant en el dolor. Li cedim la paraula i n'observem el resultat.

Havia estat tenint contraccions de forma intermitent durant una setmana, vaig trencar aigües a les tres de la matinada. Vam agafar les nostres coses, i la càmera, i ens vam ficar al cotxe per anar a l'hospital -per sort no va ser un viatge llarg-. Quan vam arribar-hi, tremolava amb cada contracció i vaig pensar que no seria capaç de mantenir la càmera.

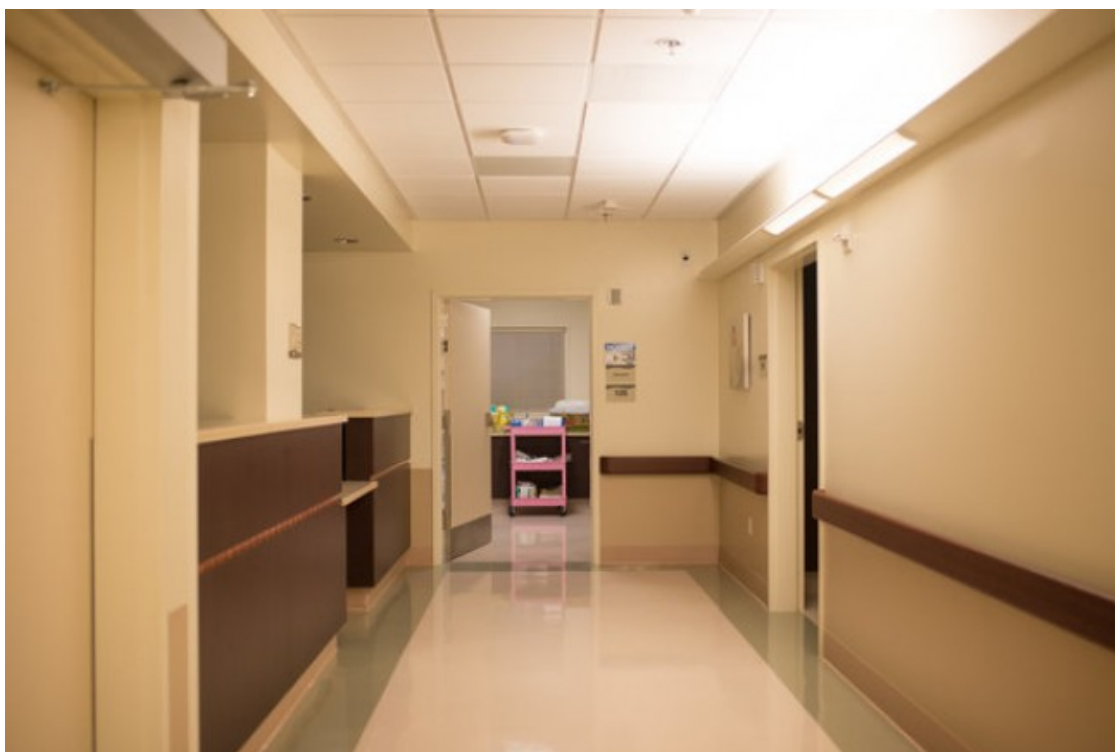


Foto: Lisa Robinson-Ward

Entre contracció i contracció, vaig poder fer fotos del que veia al meu voltant.



Foto: Lisa Robinson-Ward

Quan em van posar l'epidural, vaig passar a tenir molt més control de la situació. Em vaig sentir molt afortunada. El part va durar 14 hores, però no ho sembla en absolut. El temps va volar, en part perquè controlava molt bé el dolor.



Foto: Lisa Robinson-Ward

...i en part perquè el meu marit va ser un gran suport.



Foto: Lisa Robinson-Ward

Vaig preguntar al metge des d'un principi, "hi ha cap problema si fotografio el naixement?" Em va dir que no. Però quan va entrar a l'habitació i em va veure amb l'ull a la càmera, crec que es va sorprendre una mica.



Foto: Lisa Robinson-Ward

Vaig fer fotos mentre empenyia! Quan estava a punt d'empènyer, vaig agafar la càmera amb les mans enfocant-me la cara.



Foto: Lisa Robinson-Ward

Una part de mi patia per si fer fotos no em permetia estar realment allà. Però hi vaig ser del tot. Ella sortia de mi i jo hi era, ben present.



Foto: Lisa Robinson-Ward

Quan miro les fotos, puc recordar amb claredat tot el que vaig sentir durant el part. Puc reviure pas a pas el naixement de la meva filla.



Foto: Lisa Robinson-Ward

Em va agradar molt veure la cara que va fer el meu marit la primera vegada que va veure la nena. Plorava de felicitat.



Foto: Lisa Robinson-Ward

Sé que sóc una afortunada. Va ser tot molt fàcil.



Foto: Lisa Robinson-Ward

La nostra filla és molt bona nena. Dorm! L'Anora és un nadó feliç.



Foto: Lisa Robinson-Ward

La vaig tenir pell contra pell al moment, i li vaig donar el pit.



Foto: Lisa Robinson-Ward

Aquesta foto la va fer la meva mare. Li vaig passar la càmera després que em donessin l'Anora i ella em va rellevar com a fotògrafa d'aquell dia inoblidable.



Foto: Lisa Robinson-Ward