

La butaca | Julien Dykmans | Actualitzat el 15/01/2019 a les 20:54

## Quan pugui ser jo

*Una animació reflexiona sobre la necessitat de fer-nos nostra la vida*

Són titelles, ressegueixen el fil dels seus dies, però com si no fossin seus del tot. *La Valse Mécanique* (<http://www.lavalsemecanique.com/>), dirigit per Julien Dykmans, és una animació que ens convida a reflexionar sobre fins a quin punt és nostra la vida, què és la manipulació i quin gust té la llibertat.

V?deo: 114987458



